

DAVETKAR VE SIRA DIŐI

Sidney'in kuzeyinde, etkileyici doğası ve manzarasıyla şehre yakın bir kasaba olan Pittwater'da YSG Studio'nun yenilediği havuzlu müstakil yaşam alanı, mekana özgü sanatsal dokunuşların, renklerin, eğlencenin ve keyfin adresine dönüşmüş.

Yapım **Gözde Ulusoy** Fotoğraflar **Prue Ruscoe**

Sıcak toprak tonlarının canlı narenciye renkleriyle buluştuğu katmanlı seçimlerle, evin iç ve dış mekan stil kodları belirlenmiş.



Palmiye ağaçları arasında bir tepelikte konumlanan evin gerçek doğası, içerideki tropikal desen seçimleriyle eşleştirilmiş.

Sidney'in kuzeyinde, sakin ve şık bir sahil kasabası olan Pittwater'da, Yasmine Ghoniem'in kurucusu olduğu iç mimarlık ve mimarlık ofisi YSG Studio imzası taşıyan eğlenceli, sıcak ve davetkar bir evi keşfediyoruz. Yeşil ve mavinin bulunduğu, etkileyici manzaraları ve doğal koallarıyla şehrin kalabalığından uzaklaşmak isteyenler için eşsiz bir alternatif rota olan Pittwater; Sidney'de yoğun iş temposuyla çalışan bir çiftin, çocuklarıyla uzun ve keyifli vakitler geçirebileceği yazlık evlerinin adresi olmuş. YSG Studio'nun kurucusu İç mimar Yasmine Ghoniem'in yenilediği iki katlı müstakil ev, 2000'li yılların başından bugüne uzanan sürede zamanın gerisinde kalan detaylara sahipken, ailenin dört mevsim keyifle yaşayabileceği haline özgün ve cesur seçimlerle dönüştürülmüş. YSG Studio'nun hem iç, hem dış mekanda gerçekleştirdiği yeniliklerle ev, klişeleşmiş sahil evi anlayışından çıkıp, renklerin, desenlerin, sanat ve tasarımın cesur ve etkileyici tercihlerle bulunduğu bir sahne olarak karşımıza çıkıyor. İç mekandaki detayların yanı sıra büyüleyici bir manzaraya sahip

olan evin havuz çevresindeki ağır döşemeleri kaldırılmış ve havuzun koyu renkli mozaikleri de açık renkle değiştirilerek, manzaraya uzanan bakış güçlendirilmiş.

Ev sahiplerinin eğlence odaklı, sıcak ve kullanışlı bir eve sahip olma hayalleri, hem iç hem dış mekanda konforlu, keyifli ve rahat hissettiren alanlara sahip olmak öncelikleri arasındaymış. Buna göre evin her alanında yeniliklere giden YSG Studio ve İç mimar Yasmine Ghoniem; "Oturma odasında yer alan tablo, evin renk paleti ve genel ruhunun en önemli ilham kaynağı oldu. Tablodaki renkler ve motifler evin birçok noktasında yeniden yorumlandı. Elle boyanmış palmiye ağaçları, yatak odasının kapısına ve çocukların ranzalı odalarının duvarlarına taşınırken; kuş ve balık figürleri de bu kompozisyona eşlik etti." diyerek detaylardan bahsediyor. Meksika'nın sakin kıyılarından, Fransız Rivierası'nın zarafetine uzanan stil kodlarını, sıcak toprak tonlarının canlı narenciye renkleriyle bulunduğu katmanlı seçimleri yaşam alanına taşıyan YSG Studio; doğal taşlar, zengin kumaş dokuları, tropikal rattan ve

rafya mobilyalar, heykelsi aydınlatma detayları ve mekanla bütünleşen sanat eseri seçimleri ve sanatçı dokunuşlarıyla yaşam alanını eşsiz kılmış.

Evin özgün detaylarından biri de, misafir odasının da yatak odasına dönüştürülerek, her iki ebeveyn için de ayrı alanlar yaratılması olmuş. Her iki ebeveynin de kullanımına özel iki ayrı sütle beraber ayrı banyolar oluşturulmuş ve odalarından manzarayı izleyerek aynı anda bağımsız çalışabilmeleri için mermer ve ahşabın birleştiği çalışma masaları tasarlanmış. Ebeveyn sütlerinden birinde Matisse'i hatırlatan çıplak kadın tablosundan ilham alan tabloyla serbest paralel çizgiler duvardan tavana doğru uzanırken, salonda da evin renk seçkisine ilham olan tablodaki dama deseni tavan ve zeminde tekrar edilmiş. Bu şekilde evin farklı alanlarında uygulanan boyalı duvar detayları arasında oturma odasındaki kırışlar üzerinde elle boyanmış kıvrımlı desenler, banyoda ayna çerçevesinde yeniden yorumlanan kıvrımlı formlar, her iki katta kullanılan Fransız yıkama tekniğinin uygulandığı duvar ve tavan yüzeyleri, evi eşsiz kılan dokunuşları olmuş. ■

Oturma odasında yer alan Studio of the Sun'dan seçilen tablo, renkleri ve desenleriyle pek çok noktada tekrar edilerek evin renk paletine ilham vermiş.



Beyaz hasır kanep grubunun yer aldığı oturma bölümündeki galeri duvarında Stacey Rees'in eseri, Jan Vogelpoel Ceramics'in seramiği, Alex Xerri, Bettina Willner, Clare Walker, Sophie Sachs ve Elise Cameron-Smith'in eserleri yer alıyor.

Havuzu arkasına alan oturma alanındaki sehpa Den Holm markasından, lambader Tigmi Trading'den, sepet ise Spence&Lyda'dan alınmış.



Salonda, evin tasarımına ilham olan Studio of the Sun'dan alınan sanat eserindeki dama desenleri, salon ve yemek odasının zemin ve tavanında kullanılarak, eve sanatsal ve özgün dokunuşlar eklemiştir.





Sarkit aydınlatmalar The Together Project'ten alınmış. Kumaş kaplama puf Cult'tan, masa örtüsü ise Pigott's Store'dan seçilmiş.

Yenilenen mutfakta dolaplar ve mermer geçişine sahip bir ada tezgah tasarlanmıştır.

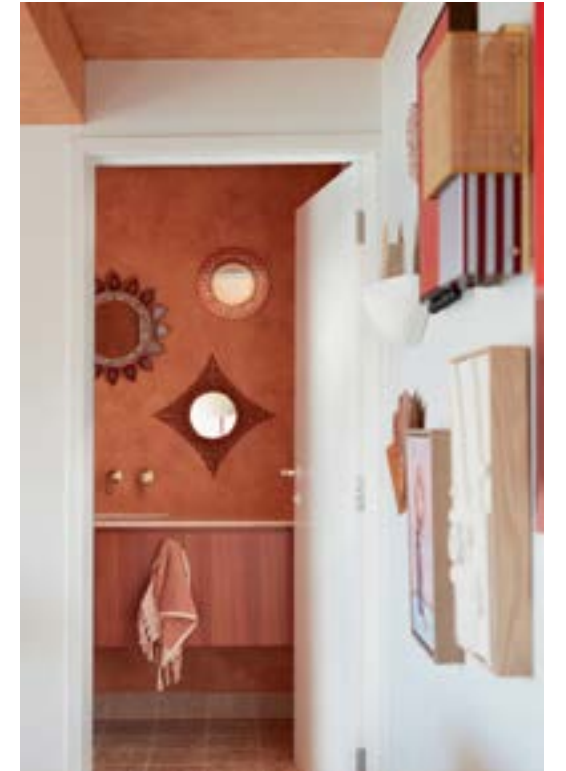
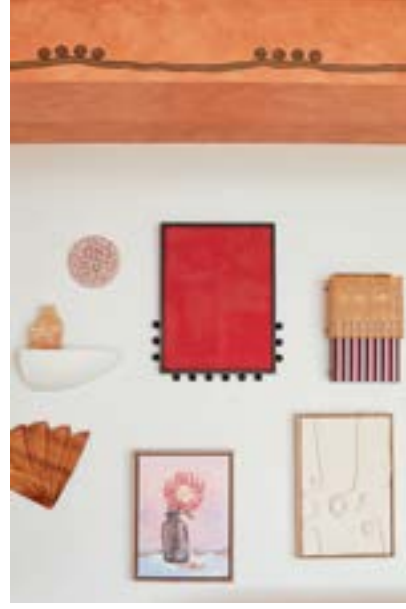
Eğlenceyi yılın her dönemine taşıyan, belirgin biçimde neşeli bir atmosfer yaratmayı amaçlayan ev sahipleri için, hem iç hem de dış mekanlarda dinlenmeye ve rahatlamaya davet eden yumuşak, sıcak ve konforlu alanlar oluşturulmuş.

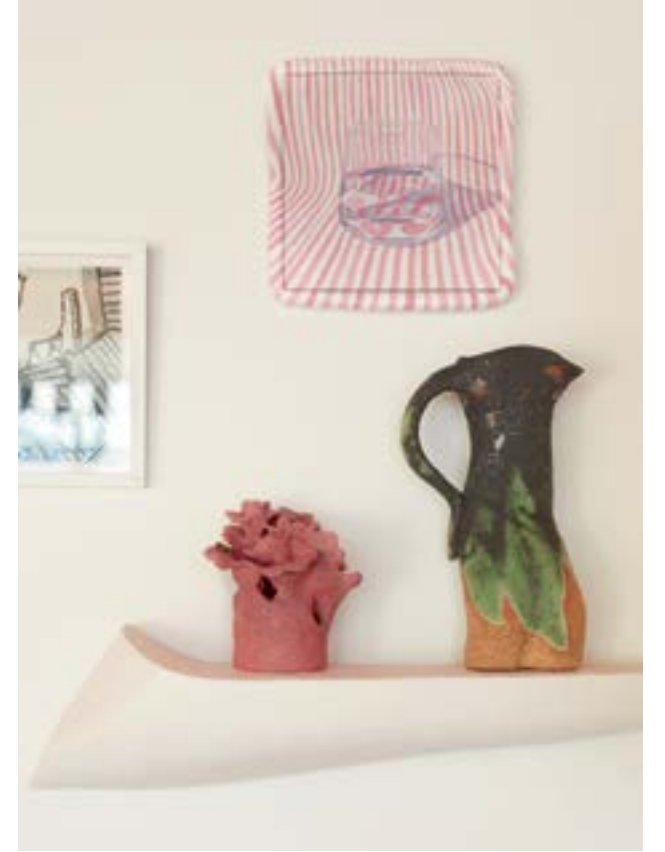


Think Positive Prints marka kumaş kullanılan yatak, YSG Studio tarafından özel tasarlanmış. Ahşap sehpa Livio Lucca Tobler, kırlentler ise Re-Materialised'dan alınmış.



Evin tüm
doğrama işçilikleri
Pullicino&Son
tarafından yapılmış.
Vintage ve özel
tasarım kumaşlar
Think Positive
markasından.





Yatak odasında yer alan çalışma masaları projeye özel olarak Med Marble tarafından yapılmış. Çalışma masasının arkasında Kerrie Oliver'ın "Poker Face" isimli eserine yer verilmiş. Sandalye ise Grazie & Co'dan seçilmiş.