

ANGLES DE RÉFLEXION

Grands oubliés du décor, les coins d'une pièce valent pourtant de l'or. Leur pouvoir magique ? Permettre de moduler l'espace, d'accueillir des rangements, de créer des effets surprenants. Et si l'on observait nos intérieurs sous un nouvel angle...

par Lisa Sicignano

Comme à l'autel

Sur les hauteurs du Vieux-Nice, l'Hôtel du Couvent, ressuscité par l'hôtelier Valéry Grégo (Perseus), diffuse son aura sobre et dépouillée. La prouesse du duo d'architectes Festen ? Créer un décor qui semble avoir toujours existé en mêlant mobilier chiné et détails sur mesure inspirés du mobilier conventuel. Exemple dans le salon avec cette étagère d'angle en bois comme tout droit sortie d'une sacristie.

● Fauteuils en noyer de Jules Leleu, tapis turc d'Oushak du début du XX^e siècle. Vase sculpture de Ludmilla Balkis.



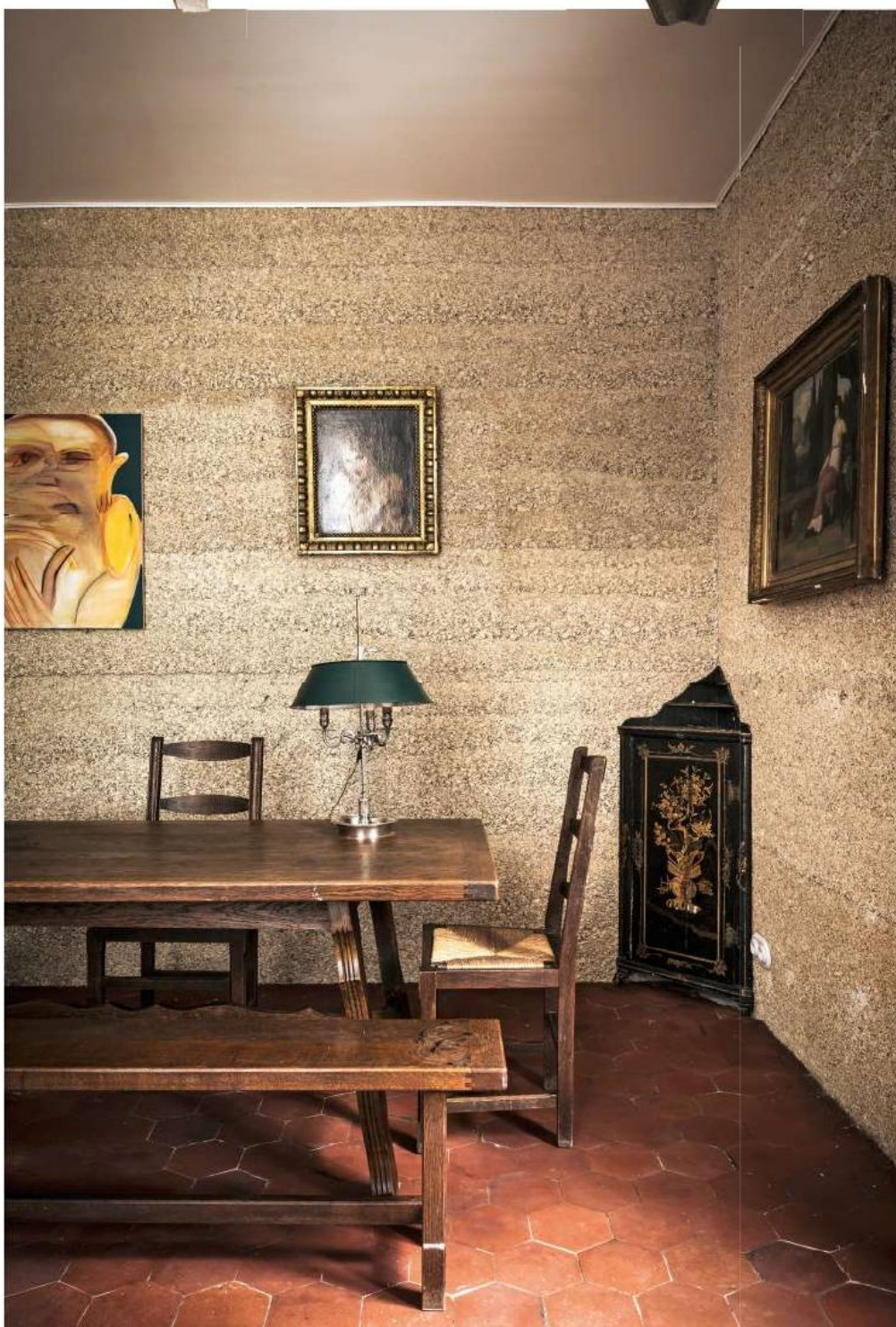


LA RELECTURE DE L'ENCOIGNURE

1/En apesanteur. Cabinet d'angle en érable moucheté et aulne, hommage au designer Andy D. Glenn, l. 43 x p. 31 x h. 56 cm, prix sur demande, **DOUG MCCOLLOUGH** chez **JACQUELINE SULLIVAN GALLERY.**

2/Reliquaire réinventé. Étagère en hêtre teinté noir et tablettes en aluminium, l. 18 x p. 18 x h. 68 cm, environ 2 280 €, **APOHLI.**

3/Néo-rustique. Étagère "Archivist Corner Shelf" en bois massif, bords sculptés façon volute et motifs floraux ciselés à la main, l. 39 x p. 28 x h. 55 cm, env. 160 €, **OLIVE ATELIERS.**



Regards en coin

De style néo-classique, rococo ou Art Déco, l'encoignure, apparue au XVIII^e siècle, investit les décors contemporains. Dans l'Essonne, chez 91530 Le Marais – lieu hybride mixant ferme éco-vertueuse, auberge et centre d'art dédié au chanvre –, la curatrice Victoire de Pourtalès et son mari Benjamin Eymere osent le grand écart stylistique, entre des murs bruts en chanvre banché et une touche bourgeoise impromptue, avec ce meuble d'apparat du XVIII^e siècle en provenance du Shandong, en Chine.

La quadrature du cercle

Dans cet appartement du XIX^e siècle face à la grande plage de Biarritz, l'architecte d'intérieur Camille Lavigne a puisé son inspiration pour modeler les espaces dans le raffinement des codes Art Déco et dans la poésie des mouvements de l'eau. Dans le salon, la rectitude des lignes s'estompe sous l'effet de la bibliothèque dessinée sur mesure. Baptisée "La Cambrée", disponible sur commande, celle-ci épouse délicatement l'angle de la pièce et laisse apparaître sa surface incurvée et gougée.





Faire le dos rond

Tour de force dans cet appartement parisien de 50 m² : pour agrémenter la chambre d'un mini-bureau, l'architecte Hélène Lacombe a tiré parti d'un coin vacant en insérant ce meuble sur mesure en acajou cintré. Touches finales, une œuvre textile ("Flore" signée Rosanna Lefevre) et une assise élégante ("Primo" de Léa Zeroil) !

● Lampe "Gioiello" en verre coulé et acier patiné (Hauvette & Madani x Marine Breynaert), miroir de table "Aura" (New Works).



1

COMBLER LES ANGLES

1/En cuisine ou dans l'entrée
"Curved", meuble ouvert à poser au sol, aggloméré recouvert d'un placage en noyer naturel, vernis mat, l. 40 x p. 40 x h. 88 cm, 309 €, **PLUM LIVING.**

2/Derrière le canapé
"Abac" en médium plaqué chêne, l. 80 x p. 80 x h. 70 cm, 569 €, **LA REDOUTE INTÉRIEURS.**

3/De quel côté du lit ?
"Clover" en loupe d'orme, finition laquée brillante, l. 45 x p. 45 x h. 38 cm, prix sur demande, **FLEUR DELESALLE.**



2



3

D'équerre

Comment transformer un couloir sans attrait en passage animé ? Dans cet hôtel particulier parisien du XIX^e siècle, Batiik Studio a trouvé la clé en érigeant cette bibliothèque sculpturale. Réalisée en béton coulé par strates et rythmé d'équerres façon piliers, l'ensemble prend vie, tel un paysage minéral balayé par les nuages et le relief des rayonnages.

● Au sol, grand vase de Michel Lanos (Aurélien Gendras).



Alexandre Tabaste ; Pol Rebaque ; Benoit Linero ; presse

1



2



3



SUR LA SELLETTE

1/Drappée. Console murale habillée d'un matériau biosourcé à base du mycélium du champignon reishi, en collaboration avec Studio Tooj, l. 35 x h. 32 cm, 2 900 €, **DUK X REISHI®.**

2/Décroissance pure Étagère en marbre composée de cinq modules courbes superposés en dégradé, l. 99 x p. 70 x h. 166 cm, prix sur demande, **KUO DUO X SFRIDO ESTATE.**

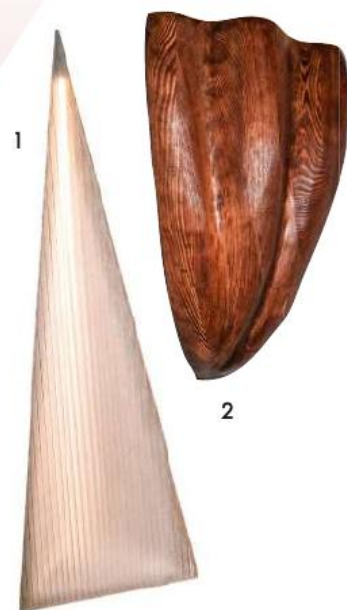
3/Annelée. Encoignure "Spaceship" en faïence chamottée, l. 40 x h. 60 cm, prix sur demande, **JOHANNA DE CLISSON.**

Rubis sur l'angle

Dans cette maison de North Bondi, la banlieue côtière de Sydney, le style coloré et graphique du studio australien YSG s'insinue dans le moindre recoin.

À commencer par l'entrée, où le grand meuble d'angle à chaussures réalisé sur mesure en collaboration avec Maiden Co se mue en vestiaire ludique, paré d'une laque rouge lipstick se prolongeant au sol. Tapis rouge !

● Au-dessus, céramique Objects of Virtue (Greybox Design), miroir "Comal" de Yucca Stuff (The Future Perfect), suspensions (YSG Studio en collaboration avec Anomalous Co).



FIAT LUX

1/Pyramide lumineuse

Lampe de sol "C-Cone" opaque, fabriquée à la main à partir de chutes de panneaux de toiture, l. 23 x p. 20 x h. 94,2 cm, 950 €, **STUDIO JULIETTE WESSELING.**

2/Coquillage souvenir

Applique d'angle en frêne teinté sculptée par l'ébéniste Vincent Vincent, l. 19 x p. 19 x h. 38 cm, prix sur demande, **DANKE GALERIE.**

3/Boîte d'allumettes. Applique "Squaring Space" en chêne huilé et papier washi, design Tim Leclabart, l. 58 x h. 50 cm, prix sur demande, **MOUVEMENTS MODERNES EDITION.**



Anson Smart: presse

Adresses p. 178.