



ΚΑΤΟΙΚΙΑ

ΕΝΑ ΑΝΘΙΣΜΕΝΟ ΣΠΙΤΙ

Σχεδιασμένο από το YSG Studio, το Plantasia ξετυλίγεται σαν ζωντανό σκηνικό παραμυθιού, με κάθε δωμάτιο να είναι μια νέα σελίδα με χαρούμενα μοτίβα και χρώματα, ένα σπίτι που προσκαλεί όσους το κατοικούν σε έναν κόσμο όπου η φύση παίζει και η φαντασία ανθίζει.

Επιμέλεια Έλλη Γρατσιά Φωτογράφος Anson Smart, Styling Felicity NG



Στο καθιστικό, η βικτοριανή αισθητική ζωντανεύει μέσα από τη φλοράλ ταπετσαρία Plantasia της House of Hackney και το κυκλικό βελούδινο οθωμανικό σκαμπό, σε συνδυασμό με περίτεχνα σκαλιστά ξύλινα στοιχεία, προσφέρουν μια θεατρική ατμόσφαιρα. Η πολυθρόνα Song από τη Maker&Son, το μπλε κεραμικό τραπέζι Blue από το Studio Gardner, το φωτιστικό οροφής από φυσικό γυαλί, ο καναπές Thursday και το έργο τέχνης Two Parables του Daniel Domig ολοκληρώνουν τη σύνθεση.

Απέναντι σελίδα: Απόδραση στη βεράντα με θέα το πυκνό πράσινο του δάσους, όπου ξεχωρίζει ο καναπές Custom Port Louis Daybed, το τραπέζι Cub σε λάκα από τη Fearon, το γυάλινο τραπέζι από το House of Orange και η vintage πολυθρόνα με custom ταπετσαρία από το Curated Spaces.



Η είσοδος έχει σχεδιαστεί ως ένας χώρος αποφόρτισης από το άγχος της πόλης, εισάγοντας τον επισκέπτη σε μια πιο ονειρική ατμόσφαιρα. Η υπερμεγέθης Ξύλινη πόρτα σε βουτυρένια κίτρινη απόχρωση, η ταπετσαρία Figs & Strawberries της Milton & King, το οθωμανικό κάθισμα ειδικού σχεδιασμού του YSG Studio και το βοηθητικό τραπεζάκι Putrellino της Dimoremilano από τη Moebel συνθέτουν ένα ζεστό και πολυεπίπεδο σκηνικό. Ο ακτινωτός καθρέφτης με κίτρινο πλαίσιο λειτουργεί σαν πύλη, ελκύνοντας το βλέμμα προς το εσωτερικό.



Μια επιμελημένη σύνθεση τοίχου αναδεικνύεται πάνω από το τραπέζι αγροτικού ύφους, ενώ οι ανομοιογενείς καρέκλες -από ρουστίκ vintage καθίσματα Wiggley έως κλασικές Valois Ply Seat της Thonet- μαζί με την πολυθρόνα PP130 Circle της PP Mobler από την Cult δημιουργούν μια ζεστή αφηγηματική σύνθεση. Το μεγάλο υφασμάτινο φωτιστικό σχεδιασμένο από το YSG Studio κλέβει τις εντυπώσεις.

Οι μονόχρωμοι τοίχοι στην κουζίνα και την τραπεζαρία δημιουργούν μια αίσθηση ηρεμίας επιτρέποντας στο βλέμμα να εστιάσει στις ξεχωριστές λεπτομέρειες του χώρου. Ανάμεσά τους ξεχωρίζουν το δάπεδο από φελλό, οι επενδύσεις από γυάλινα ψηφιδωτά πλακάκια και το μάρμαρο Rosso Asiago της Euro marble καθώς και η προσεκτικά επιλεγμένη διακόσμηση. Ιδιαίτερη εντύπωση προκαλούν τα vintage ρατάν σκαμπό και το φωτιστικό πάνω από τον πάγκο, μια ειδική κατασκευή από το YSG Studio.



Η κύρια κρεβατοκάμαρα ντύνεται με φύλλα στους τοίχους μέσω της ταπεσαρίας Botany Tree από την Architects Paper, ενώ το ταβάνι διακοσμείται με ρίγες της ταπεσαρίας Fresco Stripe της Bethany Linz από τη Milton & King. Αυτή η έντονη χρωματική αντίθεση τραβά το βλέμμα προς τα πάνω και έξω από τα παράθυρα, αποκαλύπτοντας πυκνές συστάδες δέντρων. Πάνω από το κρεβάτι, το έργο Secrets 1 της Madeleine Pfull απεικονίζει ένα ζευγάρι να μοιράζεται μυστικά. Η χειροποίητη απλικα Βικίνι από τη Servomuto ολοκληρώνει τη σκηνή με ζεστή και μυστηριώδη αίσθηση.

Ανάμεσα σε κυματιστούς λόφους και αρωματικούς κήπους εσπεριδοειδών στην ειδυλλιακή ύπαιθρο της Νέας Νότιας Ουαλίας στην Αυστραλία, το Plantasia μοιάζει να Ξεπήδησε από παραμύθι. Το YSG Studio το σχεδίασε για μια οικογένεια με μικρά παιδιά, με γνώμονα τη διάθεση για περιπέτεια: κάθε δωμάτιο αφηγείται μια ιστορία και κάθε αντικείμενο κρύβει έναν μικρό θησαυρό. «Θέλαμε να αγκαλιάσουμε το φυσικό περιβάλλον στο οποίο βρίσκεται το σπίτι και να το εντάξουμε στους εσωτερικούς χώρους», αποκαλύπτει η Yasmine Saleh Ghoniem, ιδρύτρια και διευθύντρια του YSG Studio.

Η μεταμόρφωση του μεγάλου αποικιακού σπιτιού βασίστηκε στο χρώμα, στις υφές και την ατμόσφαιρα. Τα μπάνια, η κουζίνα και το καθιστικό επανασχεδιάστηκαν, ενώ το τζάκι αναδείχτηκε ως ένα γλυπτικό στοιχείο με παστέλ και βαθιές κόκκινες πινελιές που τραβούν το βλέμμα και προσδίδουν χαρακτήρα. Η είσοδος λειτουργεί σαν μαγικός προθάλαμος. Η φωτεινή κίτρινη πόρτα και ο καθρέφτης απέναντι δημιουργούν την αίσθηση πύλης σε άλλο κόσμο. Τα διάσπαρτα μικρά αντικείμενα και ο απαλός φωτισμός προσκαλούν τους ανθρώπους να επιβραδύνουν και να χαθούν στις λεπτομέρειες. Η φύση εισβάλλει από παντού. Ταπεσαρίες με μοτίβα κλωρίδας και πανίδας καλύπτουν τοίχους και οροφές, τα δάπεδα από φελλό προσφέρουν απαλότητα και ζεστασιά, ενώ οι καμπύλες γραμμές και τα αφιδωτά ανοίγματα οδηγούν τον επισκέπτη σε ένα παιχνίδι με τις αισθήσεις.

Η τραπεζαρία με το μεγάλο Ξύλινο τραπέζι και τις ετερόκλητες καρέκλες απονέμει οικειότητα και φαντασία. Ο τοίχος με τα μικρά αντικείμενα μοιάζει με συλλογή αναμνήσεων, ενώ μια αναπαυτική πολυθρόνα σε μια γωνιά προσκαλεί σε στιγμές ηρεμίας και ανάγνωσης. Ο απαλός φωτισμός τονίζει τα υλικά και τις λεπτομέρειες, δημιουργώντας μια ατμόσφαιρα που σε καλεί να καθίσεις και να απολαύσεις. Στο καθιστικό η φαντασία κορυφώνεται. Στρογγυλεμένες φόρμες, φωτιστικά σαν κοσμήματα και επιφάνειες που θυμίζουν λιωμένη σοκολάτα συνθέτουν ένα παιχνιδιάρικο αλλά εκλεπτυσμένο περιβάλλον. Στην κουζίνα, η νησίδα μοιάζει να αιωρείται πάνω από το μωσαϊκό, ενώ vintage σκαμνό, φωτιστικό και φυσικά υλικά δένουν όλα σε ένα ζεστό, αρμονικό σύνολο.

Τα υπνοδωμάτια προσφέρουν ηρεμία και μυστηριώδη ατμόσφαιρα. Στην κύρια σουίτα, οι τοίχοι με μοτίβα φύλλων, οι ρίγες στην οροφή και το ύφασμα της πολυθρόνας συνθέτουν ένα κινηματογραφικό σκηνικό, ενώ το βλέμμα οδηγείται στον κήπο χωρίς να μπορείς να προσδιορίσεις τα όρια του εξωτερικού με τον εσωτερικό χώρο. Το φως παίζει με τα χρώματα, τα υλικά και τις σκιές δημιουργώντας συνεχώς νέα οπτικά ερεθίσματα.

Το Plantasia ισορροπεί ανάμεσα στο οικείο και το φανταστικό, μετατρέποντας κάθε μέρα σε μια μικρή περιπέτεια μέσα σε έναν κόσμο ονειρού.



Στο κυρίως μπάνιο η προσεκτικά μελετημένη ασύμμετρη ένταση ισορροπεί αρμονικά τη συνολική εικόνα. Η ταπεσαρία Citrus Gardening Primary από τη Schumacher και την Orient House με τη βικτοριανή αισθητική μπανιέρα και την αντίστοιχη μπαταρία Rockwell πρωταγωνιστούν στον χώρο. Οι χειροποίητες απλικές Iris από τη Sogni Di Cristallo και το έργο τέχνης Merindee II Plein Air του Justin Scivetti ολοκληρώνουν μια ανεπλήρωτα κομψή και εκλεπτυσμένη ατμόσφαιρα.